

# TU CHE OGNI GIORNO

Testo di V. Baggio - Musica di C. Biglioli, H. Bussini

CORO (S.C.T.B.) - PIANOFORTE

Moderato (♩ = 108)

Soprano  
Contralto

Tenore  
Basso

Piano

Am Em F C7 F G Am G7/B

Sa - le sa - le

6

S.  
C.

T.  
B.

Pno.

il no-stro can - to per Te. Sa - le sa - le la no-stra vo - ce per Te.

C7 F F G Am G7/B C7/E

11

S.  
C.

T.  
B.

Pno.

A - scol-ta-la è il suo - no del re-spi - ro che Tu do-ni a noi. Tu

F G Am Em F C F#m7(b5) Fm6

16

S.  
C.

che o - gni gior - no riem - pi il mon - do di me - ra - vi - glia.

T.  
B.

Pno.

Am Em7 F Am C/G G7 C

19

S.  
C.

T.  
B.

Pno.

C Csus4 C Csus4 C Csus4 C Csus4

23

S.  
C.

Dal - la mon - ta - gna scen - de il fiu - me e i cer - vi be - vo - no, —

T.  
B.

Pno.

C Csus4 C Csus4 C Csus4 C Csus4

27

S.  
C.

il so - le scal - da le col - li - ne che ri - fio - ri - sco - no, —

T.  
B.

Pno.

C Csus4 C Csus4 C Csus4 C

31

S.  
C.

gli uc - cel - li can - ta - no al - l'au - ro - ra li - be - ri vo - la - no —

T.  
B.

Pno.

F Fsus4 F Fsus4 F Fsus4

34

S.  
C.

tut - to fai vi - ve - re e gio - i - re e tut - t'in - tor - no...

T.  
B.

Pno.

F C Csus4 C Csus4 C C7/E

38

S.  
C.

Sa - le sa - le il no - stro can - to per Te. —

T.  
B.

Pno.

F G Am G7/B C7 F

42

S.  
C.

Sa - le - sa - le - la no - stra vo - ce per Te. A - - -

T.  
B.

Pno.

F G Am G7/B C7/E F G

46

S.  
C.

- scol - ta - la - è il suo - no del re - spi - ro che Tu do - ni a noi. Tu

T.  
B.

Pno.

Am Em7 F C F#m7(b5) Fm6

50

S.  
C.

che o - gni gior - no riem - pi il mon - do di me - ra - vi - glia.

T.  
B.

Pno.

Am Em7 F Am C/G G7 C

53

S.  
C.

T.  
B.

Pno.

C Csus4 C Csus4 C Csus4 C Csus4

57

S.  
C.

La ter-ra hai da-to al - le crea-tu - re che vi cam-mi - na-no, —

T.  
B.

Pno.

C Csus4 C Csus4 C Csus4 C

61

S.  
C.

cu - ci - te sul tuo man - to in cie - lo le stel - le bril - la - no —

T.  
B.

Pno.

C Csus4 C Csus4 C Csus4 C

65

S.  
C.

co - me u - na ve - ste hai ste - so il ma - re e i pe - sci guiz - za - no — oh —

T.  
B.

Pno.

F Fsus4 F Fsus4 F Fsus4 F

69

S.  
C.

le on - de can - ta - no il tuo no - me e dal pro - fon - do...

T.  
B.

Pno.

C Csus4 C Csus4 C C7/E

72

S.  
C.

Sa - le sa - le il no - stro can - to per Te.

T.  
B.

Pno.

F G Am G7/B C7 F

76

S.  
C.

Sa - le sa - le la no - stra vo - ce per Te. A - -

T.  
B.

Pno.

F G Am G7/B C7/E F G

80

S.  
C.

- scol - ta - la è il suo - no del re - spi - ro che Tu do - ni a noi. Tu

T.  
B.

Pno.

Am Em F G F#m7(b5) Fm6

84

S.  
C.

che o - gni gior - no riem - pi il mon - do di me - ra - vi - glia.

T.  
B.

Pno.

Am Em7 F Am C/G G7 C

87

S.  
C.

T.  
B.

Pno.

Tut - to quel - lo che hai fat - to è splen - di - do. Si - gno - re!

E $\flat$  F G

91

S.  
C.

T.  
B.

Pno.

Lu - mi - no - so e ma - gni - fi - co ed il bat - ti - to di o - gni cuo -

B $\flat$  F

94

S.  
C.

T.  
B.

Pno.

- re ri - suo - na in Te. Co - sì

F C C7

99

S.  
C.

T.  
B.

Pno.

sa - le sa - le il no - stro can - to per Te.

F G Am G7/B C7 F

103

S.  
C.  
T.  
B.

Sa - le - sa - le - la no - stra vo - ce per Te. A - - -

Pno.

F G Am G7/B C7 F G

107

S.  
C.  
T.  
B.

- scol - ta - la - è il suo - no del re - spi - ro che Tu do - ni a noi.

Pno.

Am Em F C F#m7(b5)

110

S.  
C.  
T.  
B.

Tu che o - gni gior - no riem - pi il mon - do

Pno.

Fam6 Lam Mim7 F Am

113

S.  
C.  
T.  
B.

di me - ra - vi - glia. Di me - ra - vi glia.

Pno.

C/G G7 C